



# ZAPPING

## Tornano a Ninfa gli allievi della Holden

**Il giardino più bello** Il tema di indagine: il rapporto tra uomo e ambiente, sostenibilità e progresso  
Si lasceranno ispirare dall'incanto del luogo in un anno molto speciale per l'oasi della Fondazione Caetani

### OSPITI ATTESI

ARIANNA MAPPELLI

È il primo giorno di "La natura del domani", il tradizionale soggiorno letterario degli studenti della Scuola Holden di Torino presso il Giardino di Ninfa. Si rinnovano per il quarto anno consecutivo gli appuntamenti dedicati ai Parchi Letterari frutto della collaborazione tra Fondazione Roffredo Caetani, Lestra, Scuola Holden e il meraviglioso Giardino.

Da oggi la Fondazione ospita i ragazzi della nota scuola di scrittura fondata da Alessandro Baricco, che saranno accompagnati dallo scrittore e docente Andrea Tarabba.

I quattro giovani allievi avranno la possibilità di lavorare e scrivere immersi nell'oasi verde, che ispira il tema di indagine di queste giornate con gli occhi rivolti al futuro. In vista delle innovazioni che il Giardino di Ninfa sta affrontando per via del progetto Pnrr "Il Giardino di Ninfa: dalla memoria del passato alla nuova resilienza e sostenibilità", gli studenti si dovranno confrontare infatti sulla tematica della complessa relazione tra uomo e natura, un topos molto presente nella storia della letteratura, centro d'indagine di numerosi filosofi e letterati; e sull'importanza delle riviste letterarie "Commerce" e "Botteghe Oscure" fondate dalla mecenate Marguerite Chapin Caetani.

Mai come oggi l'incontro/scontro tra umanità e natura che si trasforma nella dicotomia minaccia/idillio, è un argomento attuale, ricorda la Fondazione.

È vero. Il progresso umano non sempre è positivo, là dove l'uomo agisce la natura soffre e cerca di riprendersi quello che le è stato tolto in un disperato tentativo di riassetto degli equilibri.



Il Giardino di Ninfa è un patrimonio ambientale unico nel suo genere, che nel 2000 fu dichiarato Monumento Naturale dalla Regione Lazio con l'obiettivo di garantirne la salvaguardia storica.

Su questo sfondo idilliaco, fino

all'11 maggio, gli studenti saranno impegnati a comporre le loro opere letterarie che poi presenteranno in un reading riservato alla stampa.

Sono tante le iniziative che annunceranno il mese di maggio e l'e-



A sinistra una veduta del Giardino di Ninfa. A destra e sotto alcuni momenti dalle precedenti visite degli studenti della prestigiosa Scuola Holden.



state. Il teatro si sposta nella corte del Castello Caetani di Sermonea, con vari appuntamenti che avranno inizio il prossimo 17 maggio con due regie di Alessandro Fabrizi: lo spettacolo "Amleto in prova", e il 18 e il 19 maggio "Aminta".

Sabato 1 giugno si terranno le visite animate lungo il percorso di Ninfa dedicate al Parco Letterario Marguerite Chapin in occasione dell'evento dell'Apgi "Appuntamento in Giardino". Gli eventi sono numerosi, e proseguono anche a luglio con il Campus Internazionale di musica, e per il teatro con lo spettacolo "Sogno di una notte di mezza estate" diretto da Clemente Pernarella, la sera del 12 agosto. Per assistere a queste iniziative è necessaria la prenotazione sul sito [www.giardinodininfa.eu](http://www.giardinodininfa.eu) e [www.fellinipontinia.com](http://www.fellinipontinia.com), oppure per messaggio whatsapp al numero 392/5407500. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Annunciato anche il programma degli eventi estivi tra musica e teatro

## Tiziano Ferro sulla copertina di Vanity Fair

### L'amore, l'amicizia, la bulimia e la paternità

Il cantante ha rilasciato una lunga intervista  
Il suo messaggio per tutti

### IN EDICOLA

Tiziano Ferro è protagonista della copertina del numero in edicola di Vanity Fair, e ha accettato volentieri l'invito della Redazione di una rivista che lo ha seguito sempre con amicizia (e che Tiziano considera) in tanti momenti importanti della vita.

Nell'intervista che ha rilasciato

al celebre giornale, Tiziano parla di sé, del divorzio con Victor che non ha voluto vivere come un fallimento, del legame sincero con Laura Pausini, del suo sentirsi perennemente grasso e del suo problema superato con la bulimia, dell'amore verso i suoi due bambini e dell'ostacolo della doppia paternità in Italia: "Mi ferisce che vengano negati i diritti ai miei figli, perché siamo tutti uguali e con diritti uguali: perché loro ne dovrebbero avere di meno? Perché Victor deve aver bisogno di una delega per accompagnarli a scuola o per portarli in ospedale

quando non ci sono io? Io penso che i politici e le persone che fomentano l'odio e l'omofobia siano persone che non riescono a dare un volto umano all'amore. Preferiscono mettere un'etichetta dove invece ci sono volti, dove c'è amore, dove ci sono persone". Si ferma sulle parole che uccidono e sugli amici che salvano. Poi lancia un suo appello: "Smettetela di farci sentire sbagliati".

Non poteva mancare un accenno alla polemica con Mara Maionchi, sua ex manager, ma senza nessuna intenzione di riaprirsi. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Tiziano Ferro sulla copertina di Vanity Fair